

## INSTRUÇÕES PARA SUBMISSÃO

Envio de manuscritos:

**Submissão por e-mail:** [prd@editoranapoleao.com.br](mailto:prd@editoranapoleao.com.br).

Os trabalhos devem ser enviados como um arquivo Word (doc) com tabelas e figuras incorporadas ao documento. Nenhuma versão em papel é necessária.

## PREPARO DO MANUSCRITO

- Os trabalhos devem ser digitados em uma fonte 12 e espaço duplo; o artigo não deve exceder 12 páginas de extensão. O número de componentes visuais (imagens e tabelas) não deve exceder 14, e o número de referências deve ser limitado a 30.
- A primeira página deve conter o título do artigo (descritivo, o mais conciso possível); nomes completos, titulações, afiliações profissionais e endereço completo de todos os autores; telefone, fax e e-mail do autor correspondente, que será considerado como o primeiro autor, salvo indicação em contrário.
- Deve ser incluído um resumo do artigo de 75 até 100 de palavras.
- **Marcas comerciais:** quando uma marca comercial de um produto é utilizada, o nome do fabricante deve aparecer entre parênteses na primeira menção.
- **Tabelas:** cada tabela deve ser organizada de forma lógica, inserida no manuscrito e numerada consecutivamente. O título da tabela e as notas de rodapé devem ser digitados na mesma página que a tabela.
- **Legendas:** deve haver uma legenda individual para cada ilustração / fotografia. As legendas devem acompanhar cada ilustração / fotografia. Legendas detalhadas são incentivadas.
- **Referências:** as referências deverão ser incluídas em uma página separada no manuscrito. Cite todas as referências numericamente, por ordem de aparecimento no texto. Todas as referências deverão ser indicadas no texto. Use o seguinte estilo para a lista de referência:

Revistas: 1. Del Fabbro M, Testori T, Francetti L, Taschieri S, Weinstein R. Systematic review of survival rates for immediately loaded dental implants. *Int J Periodontics Restorative Dent* 2006;26:249-264.

Livros: 1. Tarnow DP, Cho S-C, Wallace SS, Froum SJ. Effect of surface morphology on implant survival in the grafted maxillary sinus. In: Jensen O T (ed). *The Sinus Bone Graft*, ed 2. Chicago: Quintessence, 2006:223-227.

## PROCESSO DE REVISÃO

- Os manuscritos serão revisados pelos editores e consultores da equipe editorial com experiência na área que engloba o artigo.
- A revista publicará artigos dedicados a todos os temas de Periodontia Clínica, Odontologia Restauradora e Implantodontia. Isso inclui pesquisas pertinentes a estas áreas, bem como metodologia clínica (sua interdependência e relacionamento devem ser abordados, quando aplicável).
- Os artigos originais serão considerados para publicação na condição de que eles não tenham sido publicados ou submetidos para publicação em outra revista ou meio de publicação. Serão aceitos artigos já publicados no periódico original em inglês (*The International Journal of Periodontics & Restorative Dentistry*); os artigos previamente publicados na edição brasileira desta revista não poderão ser submetidos para a edição original em inglês. Caso queira, o pesquisador deverá submeter previamente o artigo em inglês para o periódico original, seguindo suas próprias normas de submissão. Aceito o artigo, após a publicação na edição em inglês, este poderá ser submetido à edição em português. Caso o artigo não seja aceito na edição em inglês, poderá ser submetido para a edição em português.
- O editor se reserva ao direito de editar todos os manuscritos para adequar ao espaço disponível no periódico e garantir concisão, clareza e coerência estilística.

## SISTEMA DE AVALIAÇÃO DOS ARTIGOS

O Sistema de avaliação dos artigos consiste em duas fases:

**Normas Técnicas:** A equipe da Editora avaliará as normas técnicas, tais como resumo, referências, formulários, e todas as demais normas necessárias para a publicação do artigo. A Editora poderá solicitar ao autor correspondente do artigo, caso seja necessário, a adequação do artigo às normas técnicas. Somente após esta adequação o artigo será submetido à avaliação científica do conselho editorial.

**Avaliação Científica:** A avaliação dos artigos enviados será por pares no sistema duplo cego. Os avaliadores não terão informações sobre os autores dos artigos e nem os autores serão informados sobre quem participou da avaliação de seus trabalhos. Em até 45 dias após o envio do artigo para a avaliação científica, a Editora informará ao autor o resultado desta avaliação.

## ACEITAÇÃO DO ARTIGO

A aceitação do artigo está condicionada ao recebimento de imagens consideradas de qualidade suficiente para publicação (veja as instruções abaixo). Uma vez que o manuscrito seja aceito, os autores devem enviar imagens digitais de alta resolução para: [prd@editoranapoleao.com.br](mailto:prd@editoranapoleao.com.br).

## FOTOGRAFIAS / IMAGENS

**Serão aceitas fotografias / imagens somente no formato digital.** Ao enviar fotografias / imagens digitais ou digitalizadas, favor considerar os seguintes aspectos:

- Uma boa qualidade de impressão requer fotografias/imagens com resolução mínima original de 300 dpi e com tamanho final apropriado (pelo menos 7,6 cm de largura).
- Para proteção contra danos ou perdas, os autores devem manter cópias das fotografias / imagens.

## Solicitação de Ilustrações

A Editora conta com uma equipe de ilustradores. O(s) autor(es) dos artigos poderão solicitar ilustrações técnicas através de referências enviadas no texto do artigo. Essas referências podem ser ilustrações, fotografias ou descrições. As ilustrações somente serão confeccionadas após o artigo ter sido aprovado para publicação.

## Formulário de Submissão e Copyright Obrigatório

(Termo de Transferência de Direitos Autorais):

O formulário de submissão e *copyright* obrigatório deve ser assinado por todos os autores, e deverá ser previamente enviado à editora para que o processo de avaliação das normas técnicas possa ser iniciado.

Este formulário está disponível para *download* na página da editora: <http://journals.editoranapoleao.com.br/>.

## PERMISSÕES E AUTORIZAÇÃO DO USO DE IMAGEM

- Para a publicação de material (texto, fotos, desenhos) cujo *copyright* não pertença ao autor do artigo, as permissões do autor e/ou editora detentores desse direito deverão ser obtidas. As legendas e tabelas deverão conter os créditos (citação completa da fonte e os dizeres "Reproduzido com permissão").
- O termo de permissão e autorização de uso de imagem por escrito do paciente é necessário para a publicação quando o paciente puder ser identificado em um relato de caso, ilustração ou documento. Está disponível para *download* um modelo de termo de consentimento em: <http://journals.editoranapoleao.com.br/>.
- Enviar todas as cartas de permissão e autorização do uso de imagem juntamente com o manuscrito.

## CÓPIAS DE CORTESIA

Cada autor(a) e coautor(es) receberá 01 cópia de cortesia do volume no qual seu artigo aparece, limitando-se a 06 cópias por artigo.

Título do artigo: \_\_\_\_\_

A assinatura deste documento certifica a condescendência com as seguintes declarações:

**Transferência de copyright.** Tendo em consideração a publicação do trabalho acima, eu atribuo e transfiro para Editora Napoleão todos os direitos, e interesses nos direitos de propriedade do trabalho acima mencionado. Esta transferência legal aplica-se à todas as traduções do dito artigo bem como às exposições preliminares/postagens do resumo do artigo aceito na forma eletrônica previamente à publicação. Em caso de alterações na autoria (ordem, exclusão ou adição) após a submissão do manuscrito, um termo de concordância entre todos autores com esta alteração deverá estar arquivado junto à Editora. O nome de um autor poderá ser removido apenas sob sua solicitação.

**Responsabilidades do autor.** Eu atesto que:

1. O manuscrito é resultado de trabalho original sem a manipulação de dados, plágio ou fraude.
2. Este manuscrito não está sob avaliação em outro periódico e a pesquisa relatada não será submetida à publicação em outro periódico, a não ser que a decisão final dada por esta Revista seja de que o manuscrito não foi aceito.
3. Eu realizei uma contribuição científica significativa a este estudo, e eu estou completamente familiarizado com os dados esboçados neste manuscrito.
4. Eu li o manuscrito completo e assumo a responsabilidade pelo conteúdo e finalização da versão final submetida e entendo que se este manuscrito, ou parte dele, for descoberta fraudulenta, eu compartilho das responsabilidades.
5. Todas as imagens presentes neste manuscrito retratam de forma precisa os pacientes ou o material fotografado e não foram alteradas ou retocadas de forma alguma.

**Declaração de conflito de interesses.** Todas as minhas afiliações institucionais ou corporativas e todas as fontes de financiamento que deram suporte a este trabalho são conhecidas. Salvo as declaradas abaixo, eu certifico que não possuo associações comerciais (como consultorias, acordos de licenciamento de patentes, participações societárias) que possam representar algum conflito de interesse e conexão com o manuscrito submetido.

**Procedimentos experimentais em humanos e animais.** A Revista endossa os princípios estabelecidos na Declaração de Helsinki, e insiste que todas pesquisas envolvendo seres humanos reportadas nos artigos da Revista sejam conduzidas em conformidade com estes princípios. Os autores que relatarem experimentação em humanos ou animais deverão também citar evidência nos Materiais e Métodos de que este trabalho foi aprovado por, respectivamente, um comitê institucional de experimentação clínica/humana ou um comitê institucional de cuidados e usos de animais (ou equivalente).

É necessária a assinatura de cada um dos autores na mesma ordem de citação na página de título. (Assinaturas via fax ou o envio de múltiplos formulários também serão aceitos). Para mais de seis autores favor utilizar uma folha extra.

Assinatura (1) Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

Assinatura (2) Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

Assinatura (3) Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

Assinatura (4) Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

Autor correspondente \_\_\_\_\_

Endereço \_\_\_\_\_ nº \_\_\_\_\_ bairro \_\_\_\_\_

cidade \_\_\_\_\_ UF \_\_\_\_\_ CEP \_\_\_\_\_

Telefone \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Descrição de associação comercial:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Eu, \_\_\_\_\_,

RG n. \_\_\_\_\_, residente à Avenida/Rua \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_,

complemento \_\_\_\_\_, Bairro \_\_\_\_\_, na cidade de \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, por meio deste Termo de Permissão e Autorização do Uso de Imagem, consinto que o Dr. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, tire fotografias, faça vídeos e outros tipos de imagens de mim, sobre o meu caso clínico.

Consinto que estas imagens sejam utilizadas para finalidade didática e científica, divulgadas em aulas, palestras, conferências, cursos, congressos e também publicadas em livros, artigos, portais de internet, revistas científicas e similares, podendo inclusive ser mostrado o meu rosto, o que pode fazer com que eu seja reconhecido.

Consinto também que as imagens de meus exames, como radiografias, tomografias computadorizadas, ressonâncias magnéticas, ultrassons, eletromiografias, histopatológicos (exame no microscópio da peça cirúrgica retirada) e outros, sejam utilizados e divulgados.

Este Termo de Permissão e Autorização do Uso de Imagem pode ser revogado, sem qualquer ônus ou prejuízo à minha pessoa, a meu pedido ou solicitação, desde que a revogação ocorra antes da publicação.

Fui esclarecido de que não receberei nenhum ressarcimento ou pagamento pelo uso das minhas imagens.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2\_\_\_\_\_.

Assinatura\*: \_\_\_\_\_

Paciente:

CPF:

RG:

\*Pais ou responsáveis em caso de menores de idade.